

Chiến lược số 1:

- Bước chân trái lên đỉnh tấn trái, đồng thời chém tay trái lối 1
- Thấp người xuống vẫn đỉnh tấn trái, đấm thấp tay phải
- Bước chân phải lên, đỉnh tấn phải đánh chỗ phải lối 1 từ trên xéo xuống

Chiến lược số 2:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái
- Đá chém tay phải, chân phải

Chiến lược số 3:

- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải, đồng thời đấm móc tay phải
- Bước chồm tới trước đấm bật ngang tay phải
- Đá chém tay trái, chân trái

Chiến lược số 4:

- Bước xéo chân phải qua chân trái, đạp ngang chân trái (thấp)
- Hạ chân trái xuống, bước chân phải qua chân trái, đạp ngang chân trái một lần nữa (cao)
- Xoay người đạp ngang chân phải

Chiến lược số 5:

- Đá cạnh chân phải vào mặt
- Đặt chân phải xuống đỉnh tấn phải, đấm thẳng tay phải
- Đấm bật ngược tay phải

Chiến lược số 6:

- Bước dài chân trái lên đỉnh tấn trái, tay trái chém lối 2
- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải, tay phải chém lối 2
- Bước chân trái lên đứng trung bình tấn ngang, đấm thấp tay trái
- Xoay người đạp ngang chân phải

Chiến lược số 7:

- Đỉnh tấn trái: 2 tay chém song song về hướng trái (tay trái úp chém vào mông tang, tay phải ngửa chém vào cổ)
- Bước chân phải lên đứng trung bình tấn, tay phải đánh chỗ số 7 vào ngực hoặc cổ, tay trái chém vào ngực hất văng ra

Chiến lược số 8:

- Đá quét chân phải, Đạp ngang chân phải, Đá tạt chân trái

Chiến lược số 9:

- Đá tạt chân trái,, Đá tạt chân phải, Xoay ra sau đạp hậu chân trái

Chiến lược số 10: (mới tập có thể cho đứng đỉnh tấn, nhưng khi ráp vào bài quyền thì cho trảo mã tấn đoạn giữa)

- Đứng đỉnh tấn trái đấm thẳng tay trái
- Bước chân phải lên trảo mã trái (chân phải trước) đấm lao phải
- Bước chân trái lên trảo mã phải (chân trái trước) đấm mức trái
- Bước chân phải lên trảo mã trái (chân phải trước) đấm móc phải
- Bước dài chân phải lên đỉnh tấn phải, đấm bật ngang phải
- Bước chân trái ra sau đỉnh tấn trái, đánh chỗ trái lối 2

Chiến lược số 11:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái
- Xoay sau đạp ngang chân phải
- Đỉnh tấn phải, đấm thẳng tay phải
- Xoay sau đạp ngang chân trái

Chiến lược số 12:

- Đá tạt phải xong bỏ chân xuống đứng đỉnh tấn phải
- Xoay chuyển người ra sau, tay trái chém về trước lối 1
- Xoay chuyển đỉnh tấn phải, tay phải chém lối 1 về trước
- Đá tạt trái, bỏ chân xuống đứng đỉnh tấn trái
- Xoay chuyển người ra sau, tay phải chém về trước lối 1
- Xoay chuyển đỉnh tấn trái, tay trái chém lối 1 về trước

Chiến lược số 13:

- Đá tạt chân phải
- Xoay sau đá đập chân trái
- Đặt chân trái xuống, bước chéo chân phải lên chân trái, đá tạt trái
- Xoay sau đá đập chân phải

Chiến lược số 14:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái
- Bước dài đỉnh tấn trái lên, đánh bật tay trái, tay phải che dưới nách
- Bước chân phải ra sau đỉnh tấn phải đánh chỏ phải lối 2
- Bước chân trái ra sau đỉnh tấn trái , đánh chỏ trái lối 2.
- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải, đấm thẳng tay phải
- Bước dài người tới đỉnh tấn phải, đánh bật tay phải, tay trái che dưới nách
- Bước chân trái ra sau đỉnh tấn trái đánh chỏ trái lối 2
- Bước chân phải ra sau đỉnh tấn phải, đánh chỏ phải lối 2.

Chiến lược số 15:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái.
- Bước dài chân trái tới trước đỉnh tấn, đấm móc tay trái
- Bước dài chân trái lên đỉnh tấn, đấm bật ngang tay trái ra
- Bước chân phải lên đỉnh tấn, đấm móc tay trái
- Đứng trụ chân phải, đá chém tay trái , chân trái
- Bước chân phải tới trước đỉnh tấn, đấm thẳng tay phải
- Bước chân phải tới trước đỉnh tấn, đấm móc tay phải
- Bước dài chân phải lên đỉnh tấn, đấm bật ngang tay phải ra
- Bước chân trái lên đỉnh tấn trái, đấm móc tay phải
- Đứng trụ chân trái, đá chém tay phải, chân phải

Chiến lược số 16:

- Đá chân phải, đấm bật phải, xong đá thẳng chân trái
- Đặt chân trái xuống đỉnh tấn, đấm thẳng trái
- Tiến người lên vẫn đỉnh tấn trái đấm móc tay trái
- Tiến người lên Vẫn đỉnh tấn trái, đánh chỏ trái lối 4 cậm từ trên xuống.
- Đá chân trái, đồng thời đấm bật trái. Đá thẳng chân phải
- Đặt chân phải xuống đỉnh tấn, đấm thẳng phải
- Tiến người lên vẫn đỉnh tấn phải đấm móc tay phải

- Tiến người lên vẫn đỉnh tấn phải, đánh chỏ phải lối 4 cậm từ trên xuống.

Chiến lược số 17:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái
- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải, đấm mức tay trái
- Bước chân trái lên trảo mã, đấm thẳng tay phải
- Đá chém tay phải chân phải
- Đỉnh tấn phải, đấm thẳng tay phải
- Bước chân trái lên đỉnh tấn trái, đấm mức tay phải
- Bước chân phải lên trảo mã, đấm thẳng tay trái.
- Đá chém tay trái, chân trái.

Chiến lược số 18:

- Đỉnh tấn trái, đấm thẳng tay trái
- Bước chân phải lên trung bình tấn, đánh chỏ phải ngang vào hông.
- Chồm người tới đỉnh tấn phải, đánh chỏ phải lối 2 từ trên cắm xuống.
- Rút chân trái về trảo mã, xoay người đánh chỏ lối 2 tay trái
- Đỉnh tấn phải, đấm thẳng tay phải
- Bước chân trái lên trung bình tấn, đánh chỏ trái ngang vào hông.
- Chồm người tới đỉnh tấn trái, đánh chỏ trái lối 2 từ trên cắm xuống.
- Rút chân phải về trảo mã, xoay người đánh chỏ phải lối 2

Chiến lược số 19:

- Đỉnh tấn trái, đánh chỏ trái lối 1 từ trên xéo xuống
- Bước chân phải lên trảo mã, đấm chỏ tay phải lối 3 từ dưới đánh bật lên
- Xoay người ra sau, trảo mã trái, đánh chỏ trái lối 2 từ sau ra trước.
- Xoay đạp chân trái
- Đỉnh tấn phải, đánh chỏ phải lối 1 từ trên xéo xuống
- Bước chân trái lên trảo mã, đấm chỏ tay trái lối 3 từ dưới đánh bật lên
- Xoay người ra sau, trảo mã phải, đánh chỏ phải lối 2 từ sau ra trước.
- Xoay đạp chân phải.

Chiến lược số 20:

- Bước chân phải sang trái đứng trảo mã, 2 tay gạt song song đỡ cú đá tạt.
- Bước dài chân phải lên đỉnh tấn, chém tay phải lối 1. Xoay sau đạp trái

- Đặt chân trái xuống đỉnh tấn, chém tay trái lối 1.
- Đá chém tay phải chân phải
- Hạ chân phải xuống đánh chỏ phải, triệt chân phải
- Bước chân trái sang phải đứng trảo mã, 2 tay gạt song song đỡ cú đá tạt.
- Bước dài chân trái lên đỉnh tấn, chém tay trái lối 1. Xoay sau đạp phải
- Đặt chân phải xuống đỉnh tấn, chém tay phải lối 1.
- Đá chém tay trái chân trái
- Hạ chân trái xuống đánh chỏ trái, triệt chân trái

Chiến lược số 21:

- Đỉnh tấn trái, đâm thẳng trái, thấp người xuống đâm thấp phải
- Bước chân phải lên đỉnh tấn, đâm móc phải, đâm bật ngang ra 2 tay
- Đá thẳng chân trái, đỉnh tấn trái đâm thẳng trái, đâm bật trái, tay phải xĩa
- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải đánh chỏ phải số 1 vào ngực

Chiến lược số 22:

- Đỉnh tấn trái, chém phải lối 2, chém trái lối 2, đâm thấp phải, xoay người đạp ngang (giống chiến lược số 6 nhưng ngược tay)
- Đỉnh tấn phải, lao phải
- Đỉnh tấn phải đâm bật phải, tay trái xĩa
- Bước chân trái lên trảo mã. đâm mức trái
- Lên gối xuống chỏ (đòn chân số 6)

Chiến lược số 23:

- Đá thẳng chân trái
- Đá chém tay trái chân phải
- Hạ chân phải xuống đỉnh tấn đánh chỏ phải lối 1
- Bước chân trái lên trung bình tấn, đâm mức tay trái
- Đá chém tay trái chân trái
- Trảo mã chân phải trước, đâm mức phải
- Bước chân trái lên đỉnh tấn, 2 tay chém song song vào màng tang
- Bước chân phải lên trung bình tấn đánh chỏ phải vào bụng (như chiến lược số 7)

Chiến lược số 24:

- Đá thẳng chân trái,
- Đạp ngang chân phải đồng thời đâm lao tay phải

- Hạ chân phải xuống đỉnh tấn, chém, đâm về bên phải (tay phải đâm ở trên, tay trái chém ở dưới)
- Bước chân trái lên đỉnh tấn, chém, đâm về bên trái (tay trái đâm ở trên, tay phải chém ở dưới)
- Đá chém chân phải tay phải
- Đá chém chân trái tay trái
- Bước chân phải lên đứng trảo mã, đâm thấp phải
- 2 tay vòng bắt phản đòn móc 2 tay số 3 (tay trái tóm, tay phải đập vào mặt, chân trái móc vào nhượng chân)

Chiến lược số 25:

- Rút chân trái về với chân phải, đồng thời rút chân phải lên đứng độc cước tấn chân trái, tay trái bắt cú đá, tay phải đâm bật vào mặt
- Bước chân phải lên đỉnh tấn, đồng thời đánh chỏ phải lối 1
- Đỉnh tấn phải, chém tay phải lối 1
- Xoay đâm, đập ngang chân trái, xong bỏ chéo chân trái qua chân phải, rút chân phải về sau, đứng thế thủ đỉnh tấn trái
- Bước chân phải lên đỉnh tấn đánh chỏ phải lối 1 xéo từ trên xuống
- Chồm người lên vẫn đỉnh tấn phải đánh chỏ phải lối 2
- Xoay người ra sau rút chân trái về trảo mã, đánh chỏ trái lối 2
- Xoay đập hậu ngang chân trái,

Chiến lược số 26:

- Bước chân trái lên trước trảo mã, đâm thẳng trái
- Bước dài chân trái lên đỉnh tấn trái đâm bật trái, xĩa tay phải
- Bước chân phải ra sau đánh chỏ phải lối 2
- Bước chân trái ra sau đánh chỏ trái lối 2 (giống chiến lược số 14)
- Xoay người đỉnh tấn trái đâm thấp phải
- Đá tạt phải, đá tạt trái, bay đập chân phải (đòn chân số 7)

Chiến lược số 27

- Bước chân trái tới trước trảo mã đâm móc tay trái
- Bước dài chân trái lên đỉnh tấn trái, đâm bật ngang cả 2 tay ra
- Xoay người đập hậu ngang chân phải
- Nhảy chuyển trảo mã trái tới trước đâm thấp trái
- Đá tạt phải, bay đá đập ngang phải
- Xoay sau đập hậu chân trái

- Lên gối chân phải, xuống chỏ cả 2 tay

Chiến lược số 28:

- Đá tạt chân phải, xong hạ chân xuống đứng đỉnh tấn.
- Xoay sau chém tay trái lồi 1, xong xoay về trước chém phải lồi
- Xoay người đỉnh tấn trái, đâm thấp phải
- Đá chém bên chân phải, tay phải
- Đá chém chân trái tay trái
- Bước chân phải tới trước trao mã tay phải chém chặn đâm mức tay phải
- Bước dài chân phải lên đỉnh tấn, tay phải chém bật ngược từ dưới lên
- Đá tạt chân trái, xoay sau đạp hậu chân phải

Chiến lược số 29:

- Nhảy đổi trao mã chân phải trước, 2 tay gạt ngang đỡ đâm móc 2 tay
- Đổi trao mã trái, tay trái chém ngang vào cổ, tay phải đâm mức vào bụng
- Đá chân phải, đâm bật tay phải
- Đá thẳng chân trái
- Hạ chân trái xuống đỉnh tấn, 2 tay chém ngang vào lườn (lồi 4)
- Vẫn đỉnh tấn trái, tay trái chém lồi 1 vào cổ
- Xoay sau đạp hậu ngang chân phải
- Hạ chân phải xuống đỉnh tấn, cắm chỏ phải từ trên xuống vào cổ
- Rút chân phải về trao mã, tay phải chém vào hạ bộ từ trái qua
- Bước dài chân phải lên đỉnh tấn, tay phải xĩa từ ngoài vào lườn

Chiến lược số 30

- Đỉnh tấn trái, đâm thẳng trái
- Bước chân phải lên đỉnh tấn phải, tay phải gạt cú đâm mức, đồng thời đâm mức trái
- Trao mã trái đâm thẳng tay phải
- Đá chém tay phải chân phải
- Rút chân phải về sau đứng thủ đỉnh tấn trái
- Bước chân phải lên đỉnh tấn, 2 tay đánh vào kẹp cú đâm thẳng
- Đỉnh tấn phải chém tay phải lồi 1
- Lòn người, bước chân trái sang tam giác tấn trái
- Đá chém chân phải tay phải
- Hạ chân phải xuống đỉnh tấn, triệt chân phải đánh chỏ phải

